



Муниципальное бюджетное
учреждение культуры
«Централизованная библиотечная
система»
Библиотека №1 им. В. Маяковского
Библиотечно-информационный центр



В стране Льюиса Кэрролла



Информационно-библиографическое пособие

6+

Батайск
2025

ББК 84
К 98

Составитель: библиотекарь 1 категории Болдарева М. В.

Ответственный за выпуск: директор МБУК «ЦБС» Парасоцкая Е. В.



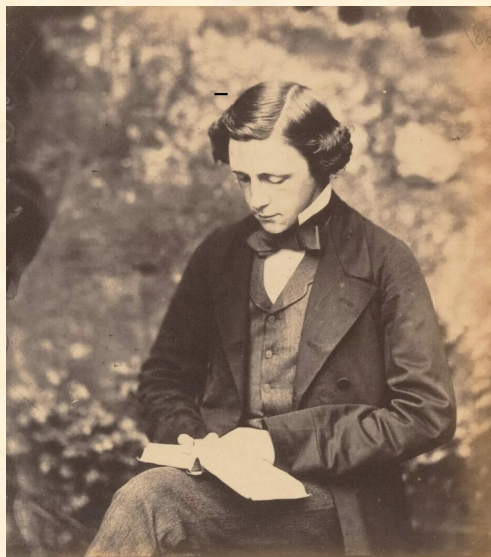
«СТРАНА ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА»

В стране Льюиса Кэрролла: информационно-библиографическое пособие / МБУК «ЦБС»; Б-ка №1 им. В. Маяковского; сост. М. В. Болдарева. – Батайск, 2025. – 12 с.

Для детей младшего и среднего школьного возраста.

Уважаемые читатели!

Предлагаем вам информационно-библиографическое пособие о жизни и творчестве замечательного писателя Льюиса Кэрролла.



Детство и юность

Чарльз Латуидж Доджсон (настоящее имя Льюиса Кэрролла) появился на свет 27 января 1832 в деревушке Дарсбери, графство Чешир, в семействе приходского священника. В семье подрастало еще 11 детей, и со всеми братьями и сестрами Чарльз имел теплые отношения.

Мальчик рос умным и сообразительным, но по религиозным меркам имел серьезный недостаток — писал левой рукой. Отец, который занимался

образованием Чарльза, применял достаточно жесткие меры, чтобы отучить сына от этой пагубной, как он считал, привычки. В итоге будущий писатель на всю жизнь получил психологическую травму, став заикаться.

В возрасте 12 лет Чарльз поступил в частную грамматическую школу, а спустя время перевелся в школу Рагби, где продемонстрировал способности к математике и богословию.

В этот период Чарльз увлекся рисованием, и все свободное время писал картины. Он даже отправил несколько своих работ в одно крупное издательство, но там их не приняли. Тогда Чарльз открыл для себя новый вид искусства — фотографию. Особенно он любил фотографировать лица людей и снимал всех подряд: братьев, сестер, родственников, друзей, просто знакомых людей.

Литературное творчество

Прототипом героини сказки стала Алиса Лидделл. Дружба студента Кэрролла и девочки Алисы началась в 1856 году. Непосредственная, веселая и любознательная малышка покорила сердце молодого человека.

Чарльз любил рассказывать сказки детям Лиделла и однажды сочинил им историю про маленькую девочку Алису, которая упала в кроличью нору. Эта сказка так понравилась детям, что они уговорили своего друга написать ее. Еще во время

обучения в колледже Чарльз начал писать стихи и короткие рассказы, отсылая их в различные журналы, под псевдонимом Льюис Кэрролл. Под этим же псевдонимом в 1865 году он опубликовал сказку «Алиса в Стране чудес», которая моментально стала очень популярной.

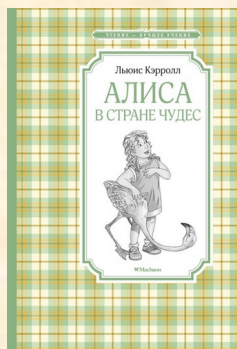
Не теряя времени, Льюис Кэрролл приступил к работе над продолжением и в 1871 году опубликовал «Алису в Зазеркалье». Несмотря на то, что книги были написаны для детей, автор затронул в них немало важных философских проблем. Именно поэтому произведения Кэрролла столь популярны среди взрослых и детей на протяжении многих лет.

В дальнейшем Льюис Кэрролл написал и другие произведения: «Охота на Снарка», «История с узелками», «Что черепаха сказала Ахиллу» и другие. Но, ни одно из них не смогло конкурировать с историями про девочку Алису.

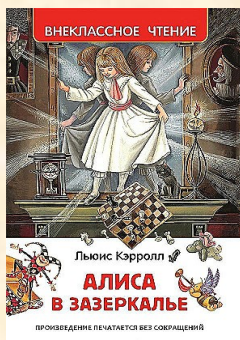
Льюис Кэрролл всю жизнь провел холостяком, у него не было детей. Писатель вел активную светскую жизнь, был увлекающейся натурой. Главным его хобби была фотография. С не меньшим удовольствием Кэрролл рисовал, играл в шахматы. Не забывал писатель и о любимой математике: на протяжении всей жизни он публиковал научных трудов по математике под собственным именем.

Скончался Льюис Кэрролл 14 января 1898 года в возрасте 65 лет. Причиной смерти стала пневмония.

Книги Льюиса Кэрролла



«Алиса в Стране Чудес» - бессмертная сказка Льюиса Кэрролла. Приключения героини настолько невероятные и увлекательны, что хочется поскорее узнать, как сложится ее дальнейшая судьба. Читатель познакомится с удивительными персонажами: Чеширским Котом, Мартовским Зайцем, Болванщиком, Белым Кроликом.



В книге «Алиса в Зазеркалье» - девочка Алиса, оказавшись по ту сторону зеркала, попадает в сказочную страну, где ее ждет много интересных, забавных, а порой и опасных встреч.



Льюис Кэрролл (Чарлз Лютвидж Доджсон) - английский писатель, профессор математики Оксфордского университета, один из лучших фотографов XIX века, - обессмертил свое имя сказками о девочке Алисе. Любопытство завело Алису сначала в подземную страну, где ее подстерегали неожиданности и фантастические персонажи, а потом девочка попала в Зазеркалье, где пережила немало приключений.

Представленные в нашей библиотеке книги Льюиса Кэрролла, красочно иллюстрированные,

сделают знакомство с его творчеством более интересным и увлекательным:

1. Кэрролл, Л. Алиса в Стране чудес и в Зазеркалье / Льюис Кэрролл. – Москва: Эксмо, 2012. – 608 с.

2. Кэрролл, Л. Алиса в Стране чудес / Льюис Кэрролл. – Москва: Искательпресс, 1987. – 224 с.

3. Кэрролл, Л. Алиса в Зазеркалье / Льюис Кэрролл. – Москва: РОСМЭН, 2023. – 160 с.

4. Кэрролл, Л. Алиса в стране чудес / Льюис Кэрролл. – Москва: Лабиринт, 2019. – 156 с.

5. Кэрролл, Л. Алиса в стране чудес / Льюис Кэрролл. – Москва: «Э», 2018. – 160 с.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

**БЛАГОДАРИМ ВАС, ЧТО НАШЛИ ВРЕМЯ
ОЗНАКОМИТЬСЯ С
ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ
ПОСОБИЕМ!**

**(ЕСЛИ ЭТА ИНФОРМАЦИЯ ПОМОЖЕТ ВАМ,
МЫ БУДЕМ РАДЫ).**

**ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:
г. Батайск ул. Молокова, 12
Библиотека №1 им. В. Маяковского
Тел.: 5-83-27
e-mail: majcov@mail.ru
<http://mayakovsky.cbs-bataysk.RU>**

ВРЕМЯ РАБОТЫ:

С 9-00 ДО 19-00

ВЫХОДНОЙ – ПОНЕДЕЛЬНИК