

Дорогие ребята!

Рекомендуем Вам прочитать вместе с родителями увлекательные и трогательные сказки Е. Шварца, которые раскрывают всю силу волшебства. Приятного Вам чтения!

1. Шварц, Е. Рассеянный волшебник: сказки / Е. Шварц. — Ленинград: Детская литература, 1990. — 270 с.: ил.
2. Шварц, Е. Сказка о потерянном времени / Е. Шварц. — Москва: Э, 2017. — 224 с.
3. Шварц, Е. Л. Обыкновенное чудо. Сказки: сказки и пьеса / Е. Л. Шварц. — Москва: АСТ, 2005. — 287 с.: ил. — (Внеклассное чтение)
4. Шварц, Е. Сказка о потерянном времени: сказка / Е. Шварц. — Москва: АСТ, 2017. — 217 с.: ил.

ЖДЁМ ВАС ПО АДРЕСУ:

Наш адрес:

346880, Ростовская обл.,
г. Батайск, ул. Молокова, 12
тел.: 5-83-27

Е-mail: majcov@mail.ru

Наш сайт: <http://mayakovsky.cbc-bataysk.ru>

Часы работы: 9-30 до 18-00

Выходной - понедельник

Составитель:

Библиотекарь 1 кат. Болдарева М.В.
Ответственный за выпуск:
Директор МБУК «ЦБС»
Парасоцкая Е.В.



Муниципальное бюджетное
учреждение культуры
«Централизованная
библиотечная система»
Библиотека № 1 им. В.Маяковского
Библиотечно-информационный
центр

"Я не волшебник, я только учусь"

(120 лет со дня рождения
Е. Шварца)



Памятка

6+

Батайск
2020

Биография



Евгений Львович Шварц родился 21 октября 1896 года в Казани в семье врача. В 1913 году Евгений Шварц окончил Майкопское реальное училище. В 1914-1916 годах он учился в Московском университете на

юридическом факультете.

Играл в актерских коллективах Екатеринодара (ныне - Краснодар). В 1917 году участвовал в создании театра "Театральная мастерская" (Ростов-на Дону) под управлением Павла Вейсбрема.

В 1924 в журнале "Воробей" вышла написанная в стихах первая сказка Шварца "Рассказ старой балалайки". Сказка получила одобрение поэта Сергея Маршака, ее отметил Осип Мандельштам. В 1925-1931 годах Шварц был редактором детского отдела Госиздата.

Шварц использовал сюжеты народных сказок и сказок Ганса Андерсена для создания собственного художественного мира и живых оригинальных характеров.

В этой манере он написал пьесы "Голый король" (1934, опубликована 1960), "Красная шапочка" (1937), "Снежная королева" (1938), "Тень" (1940). Всего Шварц написал около 25 пьес. С 1930-х годов писатель сотрудничал с киностудией "Ленфильм".

В конце 1950-х годов писатель жил в поселке Комарово, работал над книгой мемуаров и дневниками, которые были опубликованы после его смерти в книге "Живу беспокойно" (1990).

С 1955 года по 1956 год Шварц вел дневниковые записи, ставшие основой его "Телефонной книжки" — уникальной формы мемуаров, изобретенной им самим. "Телефонная книжка" впервые полностью опубликована в 1997 году.



15 января 1958 года Евгений Шварц скончался в Ленинграде. Похоронен на Богословском кладбище.

Фильмография писателя

По сценариям Шварца были созданы фильмы, отличающиеся тонким юмором, необычностью ситуаций, живостью характеров:

- "Доктор Айболит" (1939),
- "Золушка" (1947),
- "Марья-искусница" (1960),
- "Снежная королева" (1967),
- "Сказка о потерянном времени" (1964),
- "Обыкновенное чудо" (1965 и 1978 — телефильм),
- "Тень" (1972).

Герои его сценариев — добрые и смелые люди, борющиеся за высокие благородные идеалы, побеждающие зло.

Они по-прежнему актуальны и настоящему человечны.



Земная жизнь сказочника окончилась. Но сказка его жизни продолжается. Его сказки смотрят и дети, и взрослые.